

DAV PUBLIC SCHOOLS, ODISHA ZONE			
PA-III, SUBJECT : HGIHER ODIA, CLASS : VIII			
MARKING SCHEME			
QSTN NO	Value Points	Marks Allotted	
1	<p>କ. ସତ୍ୟବାଦୀ ବନବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଦର୍ଶର ବାର୍ତ୍ତା ପାଇ ତାମିଲ ଭାଷାଭାଷୀ ବେଣୁଗୋପାଳ ଆଚାରୀ ରାଷ୍ଟ୍ର କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକ ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ମାତ୍ର ପଚାଶ ଟଙ୍କା ବେତନରେ ସେଠାକୁ ଆସି କାମ କଲେ ।</p> <p>ଖ. ବ୍ୟାସକବି ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଶେଷ ଭାଗରେ ତିନି ଦିନ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନବିଦ୍ୟାଳୟରେ ରହି ପିଲାଙ୍କ ଭିତରେ ପିଲାଟିଏ ପାଲଟି ଯାଇଥିଲେ ।</p> <p>ଗ. ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକାରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଚଳଷ୍ଟୟ ଆଶ୍ରମ, ବିଶ୍ୱକବି ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ ଶାନ୍ତି ନିକେତନ ଓ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନବିଦ୍ୟାଳୟ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଆଦର୍ଶଗତ ସାମ୍ୟ ଥିଲା ।</p> <p>ଘ. ସରଳ ଓ ନିରାଡ଼ମ୍ବର ଜୀବନଯାପନ ଥିଲା ସତ୍ୟବାଦୀ ବନବିଦ୍ୟାଳୟର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ।</p> <p>ଙ. ସତ୍ୟବାଦୀ ବନବିଦ୍ୟାଳୟର ଆଦର୍ଶରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାୟ ପ୍ରତି ଗଡ଼ଜାତର ରାଜା, ପୁରୀ ଏମାର ମଠର ମହନ୍ତ ପ୍ରଭୃତି ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଅର୍ଥ ଦାନ କରୁଥିଲେ ।</p>	5	
2	ଦରଖାସ୍ତ: ସମ୍ବୋଧନ ଓ ଠିକଣା - ୧, ବିଷୟବସ୍ତୁ ଓ ଲିଖନ ଶୈଳୀ - ୩ , ଉପସଂହାର - ୧	5	
3	(କ) (i) ଗୁଣବାଚକ (ii) ପରିମାଣବାଚକ (iii) ପୁରଣବାଚକ (iv) ଅବସ୍ଥାବାଚକ (v) ସଂଖ୍ୟାବାଚକ (ଖ) (i) ପ୍ରଶ୍ନବାଚକ (ii) ସମ୍ବନ୍ଧବାଚକ/ ଆପେକ୍ଷିକ (iii) ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ/ ପୁରୁଷବାଚକ (iv) ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପକ / ଆତ୍ମବାଚକ (v) ସମ୍ବନ୍ଧବାଚକ/ ଆପେକ୍ଷିକ	5 5	65-67
4	କବିଙ୍କ ନାମ, କବିତାର ନାମ, ପ୍ରସଙ୍ଗ ଅବତାରଣା, ଅନୁଛେଦ ବିଭାଗୀକରଣ, ସ୍ୱମତାମତକୁ ଆଧାର କରି ପୂର୍ଣ୍ଣ ନମ୍ବର ଦିଆଯାଇପାରିବ ।	5	22
5	(କ) ଜାତୀୟ ପତାକା ଆମ ଜାତିର ଦେବତା ଓ ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ । ଜାତୀୟ ପତାକା ତଳେ ଶହଶହ ବୀର ପ୍ରାଣ ବିସର୍ଜନ କରି ଆମର ମାନ ରଖୁଥିବାରୁ ଆମେ ଜାତୀୟ ପତାକାକୁ ପ୍ରଣାମ କରିବା । (ଖ) ଗୋଷ୍ଠୀ ଜୀବନର ସଭାର ଅଭାବ ତଥା ଗ୍ରାମରେ ପାରମ୍ପରିକ କଳହ ହେତୁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଜୀବନ କଳୁଷିତ ହେବାରେ ଲାଗିଛି ।	3X2=6	22,60 61

	(ଗ) ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ମୌଳିକ ବିଷୟଟି ହେଉଛି ମନୁଷ୍ୟ କେବଳ ବିଷୟାସକ୍ତ ନ ହୋଇ ପ୍ରାଣ ବା ଆତ୍ମାର ବିକାଶ ବିଷୟରେ କିଛି ଧ୍ୟାନ ଦେବ ।		
6.	(କ) (i) ଛାରକନା (ଗ) (ii) ଆଲବର୍ଟ ସ୍ୱାଇଜର	(ଖ) (iv) କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀ (ଘ) (iii) ଚାଇନା	4 21,20 60, 57
7.	(କ) ଅଭାବୀ ଦୁଃଖୀୟା ମାଆ ନିଜର କୁନି ପୁଅଟି ମୁହଁରେ ଦୁଃଖ ଚିହ୍ନେ ପିଇବାକୁ ଦେବାରେ ଅକ୍ଷମ ହେତୁ ଖାଲି ପାଣିରେ ଚିନି ପକାଇ ତାକୁ ପିଆଇବା ପାଇଁ ରମ୍ଭକୁ ଚିନି ମାଗୁଥିଲା । (ଖ) ଲେଖକଙ୍କ ସହିତ ସୁନୟା ବଜାରକୁ ଗଲାବେଳେ ମାଗନ୍ତା ପିଲାଟି କୁକୁର ବାଡ଼ିକୁ ଚାଟି ଖାଇବାର ଦୃଶ୍ୟ , ଅଭାବୀ ମାଆର ନର୍ଦ୍ଦମାରୁ ଅଇଁଠା ପାତ୍ର ସାଉଁଟିବାର ଦୃଶ୍ୟ, କ୍ଷୀର ଟୋପେ ନପାଇ ମାଆ କୋଳରେ ଶିଶୁ ଢଳିପଡ଼ିବାର ଦୃଶ୍ୟ ଆଦି ହୃଦୟବିଦାରକ ଦୃଶ୍ୟରେ ସୁନୟାଙ୍କ ମାନସିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଥିଲା । ତେଣୁ ଶାଢ଼ି ଓ ଜିନିଷପତ୍ର କିଣିବାକୁ ସୁନୟା ମନା କଲେ । (ଗ) କଥାକାରଙ୍କ ସହ ସୁନୟା ରାସ୍ତାରେ ଗଲାବେଳେ ଭୋକିଲା ଲୋକଙ୍କର ଯନ୍ତ୍ରଣା ତଥା ମୃତ୍ୟୁର ବୀଭକ୍ତ ଦୃଶ୍ୟ ସୁନୟାଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଥିବାରୁ, ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀଙ୍କୁ ଆହାର ଦେବା ନିମନ୍ତେ ସୁନୟା-ଭୋକନାଳୟ ଖୋଲାଯାଇଥିଲା । (ଘ) 'ଦଶହରା ଭେଟି' ଗଳ୍ପଟିରେ ଆଶ୍ୱିନ ମାସ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ବା ବିଜୟାଦଶମୀର ସକାଳର କଥା କୁହାଯାଇଛି । (ଙ) ନୂଆ ସର୍ବଜ୍ଞ ପ୍ରେମରାଜବାବୁ , ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଚାନ୍ଦିନୀ ଓ ତାଙ୍କର ପୁଅଝିଅ, ପୁତ୍ରର ବଳିମ ବାବୁ , ଜୋସେଫ୍ ରାଉତ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଇଉ ରାଉତ , ଚରଣକିଙ୍କର ବାବୁଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ସୁନୟା ଲେଖକଙ୍କୁ କହିଥିଲେ । ବି.ଦ୍ର. – ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଉତ୍ତରକୁ ବିଚାରକୁ ନେଇ ମୂଲ୍ୟାୟନ କରାଯିବ ।	5 89	
			40