

हिंदी

वार्षिक परीक्षा (2021-2022)

अंक विभाजन तथा उत्तर संकेत

निर्देश : यदि ऐसा कोई सही उत्तर जो परीक्षार्थी ने लिखा हो, परन्तु निम्नलिखित उत्तर संकेत में सम्मिलित न हो तो उसके भी यथासंभव अंक दिए जाएँ।

प्र.सं.	उत्तर संकेत	मुख्य बिंदु हेतु अंक	कुल अंक
	खंड-‘अ’ (वस्तुपरक प्रश्न) (अपठित गद्यांश-10 अंक)		
1.	गद्यांश-1 1. (ग) वेदों तथा पुराणों का प्रसार करने के कारण 2. (ग) ज्ञान, विज्ञान और धर्म का प्रणेता 3. (क) कर्म करो, फल की चिंता मत करो 4. (घ) प्राकृतिक सौंदर्य 5. (क) अनेकता में एकता अथवा गद्यांश-2 1. (घ) उद्योगों का विस्तार 2. (क) साँस लेने में दिक्कत 3. (ख) प्राणियों के सुखी जीवन का आधार 4. (क) विकास की अंधी दौड़ 5. (ग) पर्यावरण का महत्त्व	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	5

2.	गद्यांश-1		
	1. (ख) खेतों में कीड़े-मकोड़े से रक्षा करने के कारण	1	
	2. (घ) गोरैया	1	
	3. (क) पक्षियों का आश्रय छीन लिया	1	
	4. (ग) पशु-पक्षियों को बराबरी का अधिकार दें	1	
	5. (ख) पशु-पक्षियों की रक्षा का	1	
	अथवा		
	गद्यांश-2		
	1. (क) लेखक की भूतकाल की परिस्थितियों का	1	
	2. (ग) जीवन कथा में कोई तत्व नहीं था	1	
	3. (क) अव्यवस्थित चित्त मनुष्य	1	
	4. (ग) मित्रों ने	1	
	5. (घ) इंडियन प्रेस द्वारा प्रदत्त कार्य	1	5
	व्यावहारिक व्याकरण (20 अंक)		
3.	(i) (घ) पंछी, चाँद	1	
	(ii) (ख) कर्ज	1	
	(iii) (ग) कृषक	1	3
4.	(i) (ख) अजय	1	
	(ii) (ग) ईला	1	2
5.	(क) निद्रा व नींद	1	1

6.	(i) (ख) मानव, मनुज, नर	1	
	(ii) (ग) अपयश	1	
	(iii) (क) कथनीय	1	3
7.	(i) (घ) महा + औषध	1	
	(ii) (क) सद्गति	1	2
8.	(i) (क) प्रयोगशाला – तत्पुरुष	1	
	(ii) (ग) तीन लोकों का समूह – द्विगु समास	1	2
9.	(i) (ख) मिश्रित वाक्य	1	
	(ii) (ग) विधानवाचक वाक्य	1	2
10.	(i) (ग) आकाश में अनेक पक्षी उड़ रहे हैं।	1	
	(ii) (घ) कल्पना की प्रारंभिक पढ़ाई-लिखाई 'टैगोर बाल निकेतन' में हुई।	1	
	(iii) (क) गद्गद् होना	1	3
11.	(i) (ग) यमक अलंकार	1	
	(ii) (ख) उत्प्रेक्षा	1	2
(पाठ्यपुस्तक-14 अंक)			
12.	(1) (क) निर्माण का सुख	1	
	(2) (घ) नव गान	1	
	(3) (ख) निरंतर प्रयास	1	
	(4) (घ) स्नेह	1	4

13.	(1) (ग) दारा	1	
	(2) (ख) भ्रष्टाचार व अराजकता का शासन	1	
	(3) (घ) बुद्धिमान, ईमानदार और समझदार	1	
	(4) (क) उत्तरी प्रांत के हालात में सुधार	1	
	(5) (ख) न्यायप्रिय था	1	5
14.	(1) (ख) ईर्ष्यालु व्यक्ति बुरे किस्म का निंदक भी होता है	1	
	(2) (क) दूसरों की नज़रों में ऊँचा उठने के लिए	1	
	(3) (ग) सद्गुणों का हास	1	
	(4) (घ) चरित्र को निर्मल बनाकर	1	
	(5) (ख) गलत	1	5
खंड-ब (वर्णनात्मक प्रश्न)			
(पाठ्यपुस्तक-16 अंक)			
15.	(कोई तीन)		
	(क) • हिंदुस्तानी प्रचार सभा • कुर्सी व तिपाई मँगवाई। • मिट्टी का कसोरा रखा।	2	
	(ख) • करुण स्वर में मनुष्य को पुकारना। • मनुष्य से आकुल उड़ान में विघ्न न डालने का निवेदन करना। • पक्षी की उन्मुक्त गगन में उड़ने व अरमान पूरे करने की अभिलाषा।	2	
	(ग) • कृष्ण का यशोदा मैया से शिकायत करना। • बार-बार दूध पीने पर भी चोटी छोटी है। • बलराम भैया की चोटी जैसी लंबी और मोटी नहीं है।	2	

	(घ) • लगन व जुझारू प्रवृत्ति। • असफलताओं से न घबराना। • निश्चित लक्ष्य तक पहुँचने के लिए एड़ी-चोटी का जोर लगाना • रूढ़ियों को तोड़ने का साहस रखना। • दृढ़ संकल्प व आत्मविश्वास से कार्य करना। (किन्हीं दो गुणों का उल्लेख)	2	6
16.	(कोई दो) (क) राजेश्वरी का अपने पति जीवनलाल को समझाना— • जो व्यवहार अपनी बेटी के लिए तुम दूसरों से चाहते हो, वही दूसरे की बेटी को भी दो। • बहू और बेटी को एक समान मानने में ही सच्ची सुख-शांति। • हर बेटे वाला यह याद रखे कि वह बेटी वाला भी है। (ख) • लेखिका फ्लोरा के बद्दीनाथ जाने के उपरांत अकेलेपन में उन्मुक्त विचरण करना। • खाद्य और स्वाद प्राप्त करने वाले इच्छुक व्यक्तियों से रक्षा हेतु माली द्वारा रस्सी से बाँधना आरम्भ। • स्तब्धता की स्थिति में बंधन की सीमा भूलकर ऊँचाई तक उछलना, रस्सी के कसाव के कारण साँस रुकना व मृत्यु होना। (ग) • सज्जन मुक्ताहार के समान। • सज्जन व्यक्ति की संगत मुक्ताहार के समान बहुमूल्य व दुर्लभ। • रूठे सज्जन को बार-बार मना लेने में ही भलाई।	3	
17.	• सरकारी तंत्र में फैले भ्रष्टाचार पर। • उचित थी। • विद्युत मण्डल में दरख्वास्त देना, विभिन्न सरकारी विभागों से अनुमति लेने जाना। (विद्युत विभाग, पटवारी, वन विभाग, खनिज विभाग आदि) (विद्यार्थी द्वारा दिए गए उचित तर्क भी स्वीकार्य)	3	6
	अथवा	4	

- लेखक का अपने ऊपर झुंझलना सर्वथा अनुचित।
- श्रीधर से अपनी तुलना करते हुए स्वयं को हीन समझना झुंझलाहट का कारण। सर्वांगीण विकास के समुचित अवसर न मिलने के कारण आत्मविश्वास का गिरना।

आत्मविश्वास बढ़ाए व बनाए रखने के उपाय—

- सकारात्मक सोच का विकास आवश्यक।
- सकारात्मक प्रतिद्वंद्विता का भाव होना।
- क्रोध, ईर्ष्या, जलन इत्यादि नकारात्मक भावों से बचना।
- अपने मन की भावनाओं को अभिव्यक्त करना आवश्यक।
- आयु के अनुसार रुचियों का विस्तार।

(विद्यार्थी द्वारा दिए गए अन्य उचित तर्क भी स्वीकार्य)

4

(लेखन-20 अंक)

18. अनुच्छेद लेखन

- भूमिका
- विषय-वस्तु
- भाषायी शुद्धता

1

3

1

5

19. पत्र लेखन (औपचारिक / अनौपचारिक)

- प्रारूप संबंधी औपचारिकताएँ
- विषय-वस्तु
- भाषायी शुद्धता

2

2

1

5

20.	संवाद लेखन		
	• विषय-वस्तु / अभिव्यक्ति	3	
	• संवादों की क्रमबद्धता	1	
	• भाषायी शुद्धता	1	5
21.	सूचना-लेखन		
	• प्रारूप संबंधी औपचारिकताएँ	1	
	• विषय-वस्तु	3	
	• भाषायी शुद्धता	1	5